

Verein der Freunde des Theater Augsburg e. V.
Augsburgerstr. 9 1/3, 86157 Augsburg

Augsburg, 18.05.2016

Quartals-Rundbrief Nr. 02 / 2016

Liebe "Theaterfreunde Augsburg",

1. "Theaterfreunde Augsburg" - 15 neue Mitglieder seit Januar 2016.

Die Theaterfreunde Augsburg freuen sich über jedes neue Mitglied. Besonders hinsichtlich der Sanierung des Theaters stärkt jedes neue Mitglied die Schlagkraft des Vereins. Für jedes neue Mitglied erhalten Sie vom Theater einen Gutschein.

Werben Sie bitte kräftig.

2. Bericht über des Jahrestreffens der MUThea vom 06. bis 08. Mai 2016

Wie Sie wissen, hat die MUThea (Dachverband der Deutschen Theater-Fördervereine) auf Einladung der TfA die Jahrestagung nach Augsburg geholt. Aus diesem Grund berichten wir ausführlich über diese grandios verlaufene Veranstaltung in diesem Rundbrief.

1. Start war ein Empfang im Rathaus. Kulturreferent Thomas Weitzel begrüßte die 30 Gäste im Fürstenzimmer und überraschte mit der überwältigenden Geschichte der Stadt: Römerstadt, Renaissance-Stadt, Fugger/Welser-Stadt, Brecht/Mozart/Diesel-Stadt, zukünftig Weltkulturerbestadt Wasserwirtschaft usw.. Er ließ es sich auch nicht nehmen den Goldenen Saal persönlich und sehr unterhaltsam zu präsentieren.
2. Der anschließende Stadtrundgang führte vom Rathaus in die Altstadt zu Brechts Geburtshaus, zur Barfüßerkirche, in die berühmte Fuggerei - der ersten Sozialsiedlung, zur Maximilianstraße zum früheren Stadtpalais der Fugger. Hier begrüßte uns der Vorstand der Fürst Fugger Privatbank, Harald Fuchs, und brachte uns die Historie derer von Fugger inkl. Bankentwicklung näher, die die Fugger von Italien nach Augsburg gebracht hatten. Plötzlich wurde auch das bargeldlose Finanzwesen nachvollziehbar.
3. Nach einer kleinen Kaffeepause in der Rest-Sonne schlenderte man in kleinen Gruppen Richtung Theater, wo der Wirt in der Theater-Kantine einen kleinen Imbiss vorbereitet hatte.
4. Anders als in den früheren Jahren war am Abend keine Theateraufführung geplant. Das Augsburger Ballett präsentierte sich mit einer exklusiven Generalprobe von „Soto Danza“ - was in der „Brechtbühne“ am nächsten Tag Premiere hatte. Der Tag endete nach einem kurzen Spaziergang in die

„Maximilianklause“, dem Stammlokal der Theaterfreunde Augsburg, um den Abend in bester Stimmung gemeinsam ausklingen zu lassen. Arbeitessen
Der Samstag startete um 9.30. Uhr mit der Jahreshauptversammlung im Foyer des Theater Augsburg.

5. Im parallelen Begleitprogramm ging's um 10.00 Uhr ins neue Fugger-Welser Erlebnis-Museum. Ein Museum ohne Exponate aber mit viel Geschichte(n) der beiden Familien, die im 15./16. Jh. Augsburg durch ihre weltweiten Aktivitäten zur reichsten Stadt Europas gemanaged hatten.
6. Nach einem gemeinsames Mittagessen im kleinen Foyer kam ein weiterer Höhepunkt des Programms: die Podiumsdiskussion „**Bekenntnis einer Stadt zur Kultur - Sanierung des Theater Augsburg**“.

Die Gäste aus Nah und Fern hörten von einer hochkarätigen Diskussionsrunde, wodurch sich Augsburg Deutschland weit mit einem Schildbürgerstreich hervortut.

Das nach Jahrzehnten verrottete Theater soll für 189 Mio Euro mit Landesförderung von 107 Mio Euro saniert werden. Eine kleine Gruppe von „interessierten“ Bürgern ist aber anderer Meinung und versucht, die Sanierung zu stoppen und nach einer Neuplanung seitens der Stadt - einige Jahre später – ein anderes Theater zu bekommen.

Die Reaktion auf die Diskussion war kurz aber eindeutig: In ganz Deutschland gab es noch nie eine Bürgerbewegung **gegen** ein Theater! Den Befürwortern der Sanierung wünschte man viel Erfolg bei ihren Bemühungen.

Herr Krumrey, der Vorsitzende der MUThea, fasste die Podiumsdiskussion für die Mitglieder zusammen: „**Wir alle erleben zuhause ähnliche Situationen und können jetzt gewarnt sein, was alles Undenkbare geschehen kann**“.

7. **Sponsoren** haben wesentlich zum Gelingen der Veranstaltung beigetragen:
 - „Cirkularium“ für das leibliche Wohl
 - „Regio Augsburg Tourismus GmbH“ mit der emotional gestalteten Tragetasche Herkulesbrunnen auf der Maximilianstraße und Zuschuss zu den Führungen.
 - das Theater Augsburg mit Infos zur Sanierung und dem aktuellen Spielplan.
 - „Vorstände“ Renate Wieland und Richard Rummel mit Bar Spenden.

Aktive Hilfen während der drei Tage

- Doris Engel, Peter Boegler, Richard Rummel, Andreas Zilse

sowie die **Kuchenbäcker**

- Doris Engel, Elke Klein, Uta Mörgenthaler, Erika Ziegler, Dr. Nizar Yasmine. Die Gäste empfanden diese fünf hausgemachten Kuchen nicht nur sehr schmackhaft. Sie waren für sie eine persönliche Geste der Theaterfreunde Augsburg.

Diese drei Tage haben den Gästen aus der gesamten Republik ein unbekanntes Augsburg in vielerlei Hinsicht neue Aspekte vermittelt.

3. **Bürgerbeteiligungs-Prozess zur Theater-Sanierung**

In den jeweils dreitägigen Veranstaltungen des Bürgerbeteiligungs Prozesses (BbP) im Oktober und November 2015 sowie im Januar 2016 konnten alle Bürger ihre Wünsche und kritischen Vorstellungen zu den Plänen der Stadt vorbringen und diskutieren. Die Ergebnisse werden z.Zt. von den hoch professionellen Moderatoren dokumentiert, am 02.06. 2016 dem Stadtrat vorgestellt und anschließend der Öffentlichkeit präsentiert.

Schon heute lässt sich feststellen, dass die Mehrheit der Augsburger Bürger die Argumente der Kritiker sehr skeptisch aufgenommen haben. Vorstände und zahlreiche Mitglieder haben bei den BbP sowie anderen Veranstaltungen in Augsburg deutlich Flagge gezeigt. Dies beinhaltet auch die Teilnahme an „Spaziergängen“ in der Stadt. Die TfA werden in Aktivitäten Kooperationen mit Gleichgesinnten Institutionen aber auch Einzelpersonen suchen, um Kräfte zu bündeln.

4. Aktivitäten der Theaterfreunde Augsburg zur Theater Sanierung

Die Mehrzahl der Mitglieder hat in TheaterTreffen, Mittagstammtischen und persönlichen Gesprächen seit Monaten die mit dem vom Vorstand abgestimmten Botschaften formuliert wiederholt bekräftigt:

1. Die TfA stehen zur Sanierung nach den Plänen der Stadt (siehe auch Infos der TfA unter www.theaterfreunde-augsburg.de/Sanierung).
2. Bevor die Ergebnisse des BbP nicht vorliegen, werden die TfA keine öffentlichen-Stellungnahmen abgeben.
3. Ein „Arbeitskreis Sanierung“ hat inzwischen Maßnahmen und Instrumente entwickelt, mit denen die TfA Vorschläge entwickeln, um die Sanierung zu befördern.

5. Brechtfestival vom 28.02. - 06.03. 2016 war ein voller Erfolg

Brecht und Deutschland – „Die Vaterstadt, wie empfängt sie mich wohl?“, lautete das Thema 2016, das die schwierigen Zeiten Brechts im Prozess der Teilung Deutschlands sowie des beginnenden Kalten Krieges in den Mittelpunkt stellte.

Das zehntägige Festival war wieder ein voller Erfolg. Zahlreiche Veranstaltungen beleben dies und die Teilnehmerzahlen waren überraschend hoch.

Der Leiter der letzten sieben Jahre, Dr. Joachim Lang hat nach internen Verunsicherungen die Fortführung abgelehnt.

Patrick Wengenroth wird das Brechtfestival 2017 leiten. Der gebürtige Hamburger (Jahrgang 1976) lebt in Berlin, wo er als Regisseur und Schauspieler (Schaubühne) arbeitet.

Einen Bericht in der AZ finden Sie auf der Homepage der TfA:
www.theaterfreunde-augsburg.de.

6. Mittagstammtisch im La Commedia

Nächster Mittagstammtisch am Dienstag, den 21.06. 2016. Bitte vormerken (Rolf D. Neuburger ist im Urlaub).

7. TheaterTreff am 06.06. 2016

Zum nächsten TheaterTreff am 06.06. 2016 empfangen wir Frau Maja Das Gupta. Sie ist z.Zt. Mitarbeiterin der Theaterpädagogin Frau Kindermann, die wir bereits bei uns begrüßen durften. Frau Das Gupta betreut im Mai und Juni ein weiteres Jugendclub-Projekt am Theater Augsburg.

Dieses Thema wird uns in Zukunft besonders begleiten, da wir unbedingt mehr junge Augsburgers fürs Theater begeistern sollten.

8. **Hereinspaziert am 18.06. 2016**

Das Theater plant am 18.06. 2016 ein nächstes „Hereinspaziert“.

9. **Sommerfest 25.07. 2016 im Höfle**

Das Sommerfest im Höfle an der Freilichtbühne werden wir dieses Jahr traditionell im Höfle durchführen. Das Theater verspricht wieder ein interessantes Programm zusammen zu stellen.

10. **Mitglieder-Versammlung**

Die aktuellen Ereignisse haben uns veranlasst, die Mitglieder-Versammlung in den Herbst zu verlegen. Den genauen Termin geben wir noch bekannt.

11. **Führungen zur Theatersanierung**

Mit einem Rundgang durch das Große Haus, Probebühnen, Werkstätten und technische Einrichtungen möchte das Theater wieder einen Eindruck über den Sanierungsbedarf geben.

Diese Führungen werden zweimal im Monat jeweils Montags 19.00 Uhr und Samstags 15.00 Uhr bis zum Ende der Spielzeit angeboten. Der Treffpunkt ist die Pforte des Großen Hauses (gegenüber der Brechtbühne). Die Kapazität pro Führung liegt bei 50 Personen. Der Eintritt ist frei. Karten für alle Termine sind beim Besucherservice des Theaters erhältlich.

12. **Neue Mitglieder bei den Theaterfreunden Augsburg**

Seit 01.01. 2016 begrüßten wir bei den TfA als neue Mitglieder :

Barbara und Thomas Lis, Friderike Maichelböck, Daniela Hochgesang, Jutta Oettle, Uschi und Franz Hofmann, Ernst Franzmann, Ulrike Benz, Veronika Grimm, Elisabeth Bacher, Barbara Lukats, Sieglinde Garcia, Barbara und Dr. phil. Klaus Vogelsgang.

Regelmäßige Besucher der TheaterTreffe kennen bereits den/die einen oder anderen „Neuen“. Wir freuen uns über jedes neue Mitglied.

Mit den besten Grüßen



Rolf D. Neuburger

1. Vorsitzender