

Liebe "Theaterfreunde Augsburg",

1. Seit dem letzten Rundbrief konnten wir keine neuen Mitglieder aufnehmen.

2. In Gottes Namen

Mit dieser großen dreiteiligen Produktion gedachte sich die Intendantin, zum Abschluss ihres zehnjährigen Schaffens ein Denkmal zu setzen und damit der Stadt über die Grenzen hinweg Anerkennung zu erlangen. Anlass waren 500 Jahre Luther, die Reformation und die Jubiläums Veranstaltungen im Jubiläumsjahr der Stadt Augsburg. Der Aufwand war enorm und nur zu bewältigen mit der überdurchschnittlichen finanziellen Unterstützung der Theaterfreunde Augsburg.

„Simplicius Simplizissimus“ und „Unruhe im Paradies“ waren äußerst gelungene Inszenierungen, nicht zuletzt durch die unerwartete Verwandlung der Brechtbühne und das Engagement der Berliner „Puppenspieler“. Erstaunlich war die Resonanz auch beim jüngeren Publikum. Zeigt es doch, dass ernsthafte Auseinandersetzung mit kritischen, gesellschaftlichen Themen durchaus auf lebhaftes Interesse stoßen kann.

Der Auftritt der Puppenspieler veranlasste die TfA zu einer Sonder Veranstaltung - exklusiv für TfA Mitglieder -, bei der die drei Puppenspieler sehr anschaulich demonstrierten und detailliert erklärten, worin ihr spezifisches und für Viele überraschende Können besteht, und wie sie nach den vier Jahren ihres Studiums derartige Bühnenerfolge erzielen.

3. Mittagsstammtisch

Wie immer findet der Mittags-Stammtisch am 3. Dienstag im Monat im La Commedia, Gögginger Str. 49 statt.

August bis Mitte September sind Theaterferien. Deshalb entfallen auch die Mittags-Stammtische.

4. Verleihung des Theater-Preises des Augsburg Journals 2015/2016 - am 26.06. 2017

Die Verleihung des Theater Preises des Augsburg Journals auf der Freilichtbühne war dank des Sanierungs-Chaos´ in diesem Jahr anders als in den Vorjahren. Zuerst sollte es ausfallen. Dann wurde es verschoben. Dann einigte man sich auf eine modifizierte Form.

Statt in der BB legte man es zusammen mit einer Probe der Rocky Horror Show auf die Freilichtbühne. Die Mitglieder der TfA konnten wegen der knappen Vorbereitungszeit in die Abstimmung nicht mehr einbezogen werden, auch die Anzahl der Preise wurde reduziert und verändert:

Unverändert wurden die drei Hauptpreise Oper, Schauspiel und Ballett vergeben – jeweils dotiert mit 1.000 € von den Theaterfreunden Augsburg. Aus dem Kreis der 15 Juroren wurden drei Juroren mit einer kurzen Laudatio beauftragt, die auch gleichzeitig die drei Schecks der TfA überreichten (übrigens von zwei TfA Mitgliedern). Die Preisträger sind in einer Sonderveröffentlichung des Augsburg Journals genannt: www.theaterfreunde-augsburg.de/theaterpreis .

Quartals-Rundbrief Nr. 03 / 2017



Die Jury (hinten von links): Anwalt Thomas Weckbach, Erich Payer (Ballettakademie), (Theaterfreunde) Ursula Galli, Prof. Eberhard Schurk, Philip Peters (Theater), Christa Boecker (Life Musik Now), Klaus Vogelgsang (Theaterfreunde), Prof. Thomas Rohrmaier (Hochschulpräsident), davor: Sybille Schiller (AJ Kultur), Cornelia Elsässer (Marketing), Pianist Heinrich Schiller, Malerin Doris Schilffarth (Vorsitz), Rolf D. Neuburger (Theaterfreunde), und Unternehmer Michael Grandel, Wie immer setzt Keramik-Künstlerin Elisabeth Bauch die doppelköpfige Skulptur (siehe Abb.), nach dem Entwurf von Doris Schilffarth um.

Einen Sonderpreis erhielt die scheidende Intendantin Juliane Votteler aus der Hand des AJ Herausgebers Walter Schilffarth. Einen weiteren Sonderpreis erhielt Doris Baumeister – übergeben von Juliane Votteler - ihrer 10-jährigen Chefin. Frau Baumeister hatte dank ihrer Kompetenz und ihrer ausgleichenden Persönlichkeit ununterbrochen zehn Intendanten/in gedient, sprich soweit es ging den Rücken frei gehalten.

5. „Willkommen in Augsburg,, am 22.07.2017

Die Idee von Klaus Vogelgsang – die neuen Ensemblemitglieder inkl der neuen Theater Leitung mit Familien zu einem „Willkommens Treff“ ein zu laden - war ein voller Erfolg.

31 Schauspieler, Sänger und Musiker mit Kindern aller Altersklassen folgten der Einladung der Theaterfreunde Augsburg zu einem Stadtrundgang der persönlichen Art und einem anschließenden Zusammensein mit einem typisch Augsburger Essen „Kässpatzen mit Salat“ sowie sommerlichen Getränken in der Kahnfahrt. Die Theater-Leitung (André Bückler und Friedrich Meyer) nutzten die Chance, die „Neuen“ in lockerer Runde zu begrüßen.

Die TfA Mitglieder waren als Paten eingeladen **und**, um mit einer Spende die Bewirtung mit zu finanzieren. 23 folgten der Einladung und waren vom Zusammentreffen mit den neuen Ensemblemitgliedern begeistert. Vier Mitglieder spendeten, ohne selbst teilnehmen zu können. Ihnen allen sei an dieser Stelle herzlich gedankt. Teilweise nutze man sogar die Möglichkeit, eine kleine Runde mit dem Ruderboot zu drehen. Alle Kähne kamen ohne Verluste heil wieder an.

Die Stadtführung teilten sich Mitglieder: Klaus Vogelgsang erzählte Geschichten, Barbara Rajaky erläuterte Augsburgs Geschichte, Jürgen Frantz besuchte Patrizierhäuser und Peter Boegler wies auf interessante, kleine Geschäfte in der Jakobervorstadt hin. Auf dem Weg von der Fuggerei zur Kahnfahrt wies er noch auf den Schwabenstreich „Fünf Fingerles Turm“ hin.

Neben der engeren Theater Leitung konnten wir erste Bande knüpfen mit der neuen Leiterin der Theaterkommunikation, Heike Neumann mit Mann.

Da alle Beteiligten von dem Treffen der TfA mit den „Neuen“ so begeistert waren, beschlossen wir mit André Bückler „**Willkommen in Augsburg,,**“ im nächsten Jahr zu wiederholen.

Quartals-Rundbrief Nr. 03 / 2017



Foto: Peter Boegler
(Theaterfreunde)

Foto Peter Boegler:
Neue Ensemblemitglieder
und Theaterfreunde Augsburg
in der Kahnfahrt.

6. Theaterfahrt nach Würzburg

Die Theaterfahrt nach Würzburg war in erster Linie ein Besuch bei unserem früheren Schauspiel-
direktor Markus Trabusch. Er hatte den gesamten Samstag für uns eingeplant. Das begann mit ei-
nem gemeinsamen Mittagessen im historischen "Backöfele".

Der klassische Besuch der Residenz sowie eine Stadtführung rahmten das Treffen mit dem Inten-
danten ein. (Näheres finden Sie auf der Website der TfA).

Ab 17.00 Uhr war das **Theater Würzburg** Hauptprogramm. Bei einem Sektempfang begrüß-
te **Markus Trabusch** „seine“ Theaterfreunde. Erlebnisse aus Augsburg brachte er in Beziehung
zu seinen Eindrücken in Würzburg. Für Manchen warfen die Informationen ein neues Licht auf sei-
ne Zeit in Augsburg.

Die beste Einführung in die abendliche Aufführung (Nabucco) genossen wir durch den Opern Di-
rektor höchst persönlich.

Die Theaterfahrt zeigte überzeugend, dass Mitglieder – unabhängig vom Alter oder körperlicher
Beeinträchtigung - hoch befriedigt die gemeinsamen Veranstaltungen erleben.

Beispiele:



Dr. Tom Klein ist gehbehindert, was ihn
auch mit Gehwagen ausgedehnte Füh-
rungen, z:B durch den beeindruckenden Park
Veitshöchheim, mit grosser Freude genie-
ßen läßt.

Die Theater enthusiastische Ruth Büchel
lässt trotz ihres hohen Alters seit Jahren
keine Theaterfahrt aus. Als Grande Dame
ist sie stets eine Augenweide und von den
Mitgliedern hoch geschätzt.
Beides sind beste Beispiele, sein Leben zu
genießen.

Quartals-Rundbrief Nr. 03 / 2017

7. Quartalstreffen mit der neuen Theater-Leitung

Mit der neuen Theaterleitung wurde vereinbart, die früheren, regelmäßigen Treffen wieder zu reaktivieren. Mit Herrn Bücker und Herrn Meyer besprach der Vorstand Aspekte der zukünftigen Zusammenarbeit und das grundsätzliche Verhältnis zwischen Theater und den Theaterfreunden Augsburg. Dies verspricht, zukünftig konstruktiv und harmonisch zu werden.

8. Theaterfest im Textilviertel am 24.09. 2017

Im September bezieht das Theater Augsburg sein neues Quartier im martini-Park und möchte sich uns gerne mit dem „Theaterfest“ am 24. September 2017 vorstellen.

Wie immer sind die TfA wieder eingeladen durch den Verkauf von selbst gebackenen Kuchen zum Gelingen der Veranstaltung beizutragen. Wir bitten deshalb alle Mitglieder, sich durch Kuchen backen und / oder Verkauf daran zu beteiligen. Melden Sie sich bitte, damit wir die Planungen rechtzeitig starten können.

Das Theater beginnt um 11.00 Uhr mit einem Familienkonzert der Augsburger Philharmoniker. Ab 12.00 Uhr erwartet das Publikum ein vielfältiges Programm von Ensemble-Speed-Datings und Produktionsgesprächen bis hin zu Mitmachworkshops für die Allerkleinsten.

Um 16.00Uhr steht eine große Spielzeitshow auf dem Programm, bei der Sie erste Ausschnitte und Highlights aus der Saison erleben können.

Ab 18.00 Uhr überträgt das Theater die ersten Hochrechnungen der Bundestagswahl 2017. Danach wird bei der „After-Wahl-Party getanzt - es legen auf u.a. The DJ Peace Corps.

Die Theaterfreunde Augsburg haben bei dieser Veranstaltung die Chance, mit einem eigenen Stand den Verein zu vertreten, in dem Mitglieder selbst gebackene Kuchen verkaufen.

Mit den besten Grüßen



Rolf D. Neuburger

1. Vorsitzender

Theaterfreunde Augsburg

www.theaterfreunde-augsburg.de